

17A6067

Z0462 环艺专业资源库部分课程建设

.....	- 3 -
.....	- 3 -
.....	- 3 -
.....	- 3 -
.....	- 3 -
.....	- 4 -
.....	- 4 -
.....	- 5 -
.....	- 5 -
.....	- 6 -
.....	- 6 -
.....	- 6 -
.....	- 17 -
.....	- 17 -
.....	- 17 -
.....	- 17 -
.....	- 17 -
.....	- 18 -
.....	- 18 -
.....	- 18 -
.....	- 18 -
.....	- 18 -
.....	- 18 -
.....	- 19 -
.....	- 19 -
.....	- 20 -
.....	- 21 -
.....	- 22 -
.....	- 23 -
.....	- 24 -
.....	- 24 -
.....	- 24 -
.....	- 24 -

.....	- 26 -
.....	- 27 -
.....	- 27 -
.....	- 27 -
.....	- 27 -
.....	- 28 -
.....	- 29 -
.....	- 30 -
.....	- 30 -
.....	- 33 -
.....	- 35 -
.....	- 37 -
.....	- 39 -
.....	- 41 -
.....	- 44 -
.....	- 48 -

环艺专业资源库部分课程建设	38.5	0.77	

38.5

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

2015 45

www.cqgp.gov.cn

"

"

2018 3 30

1. 2018 3 30 - 2018 4 18
2. 300 /

1

3
(https://www.cqgp.gov.cn/)

www.cqdd.cq.cn

1003

2018 4 18 10.00
2018 4 18 10.00
6

9.00

111605395151

1.

2

1.

1003

2

1003

< >
2004 185 <
> 2006 90
<

> 2011 181

<

>

2014 68

2017

141

www.cqgp.gov.cn

2016 125

023-68465180

023-68465180

1

1

		/	
1	环艺专业资源库部分课程建设	1	

1	环艺专业资源库部分课程建设 构成基础、居住空间综合性方案设计、公共空间专题设计与制作、景观综合性方案设计、环境艺术 3dmax 运用、景观 Photoshop 后期制作、环境艺术模型设计与制作、BIM 建模应用技术、建筑动画制作、室内 AutoCAD 施工图设计与实战、居住空间装饰装修工程预算运用 11 门课程建设	11	《构成基础》、《居住空间综合性方案设计》、《公共空间专题设计与制作》、《景观综合性方案设计》、《环境艺术 3dmax 运用》、《景观 Photoshop 后期制作》、《环境艺术模型设计与制作》、《BIM 建模应用技术》、《建筑动画制作》、《室内 AutoCAD 施工图设计与实战》、《居住空间装饰装修工程预算运用》11 门课程资源开发、素材收集及制作、平台导入。

三、项目基本情况介绍

传媒艺术学院《构成基础》、《居住空间综合性方案设计》、《公共空间专题设计与制作》、《景观综合性方案设计》、《环境艺术 3dmax 运用》、《景观 Photoshop 后期制作》、《环境艺术模型设计与制作》、《BIM 建模应用技术》、《建筑动画制作》、《室内 AutoCAD 施工图设计与实战》、《居住空间装饰装修工程预算运用》课程建设项目主要包括十一门课程相关教学资源资源建设与课程平台导入。每门课程教学资源建设内容涵盖课程标准、学习指南、

学习指导、授课微视频、教学课件、电子教案、电子教材、试题库、案例库及相关辅助材料和相应素材等。

四、服务及质量要求

1.总则

(1) ※所有课程建设必须教师参与，其最终完成的成果：PPT、Flash 视频、3D 视频、课程视频等都必须经过学校老师的认可后方可交货。

(2) ※因课程建设的持续性及定制开发内容较多，竞标方需派遣不少于 3 人的专业技术人员常驻学校，进行开发细节的技术沟通、专业建设材料梳理和现场部署调试等，直至课程建设项目完毕结项。竞标方需在竞标文件中单独承诺该项内容，并提供常驻学校技术人员详细信息及分工。

(3) ※供应商应提供两门课程相关资源建设微课样品各两个，以供查看视频效果；

(4) ※单个微课视频不低于 2 分钟,不超过 10 分钟,总计视频分钟数大于 300 分钟。具体制作要求见项目制作要求。

2.项目服务要求

(1) 根据采购人提供的初步脚本，中标商在制作前必须充分熟悉讲授内容，提供修改建议，在与授课老师进行交流沟通达成共识后再课程制作。

若拍摄过程中，中标供应商提供专业的导演、设备、拍摄场地和摄制。在视频剪辑过程中，不能用 PPT 进行录屏，中标商有义务根据讲授内容搜集、制作相应的素材资源以确保课程视频生动、形象。

(2) 在线资源库资源建设视频以光盘形式交付采购人，壹式贰份。

(3) ※课程资源制作完毕后应根据课程结构导入智慧职教中的环境艺术设计专业教学资源库中。网址：

http://www.icve.com.cn/portalproject/themes/default/h4fvac6mc6vj6pvi6m1e6w/sta_page/index.html?projectId=h4fvac6mc6vj6pvi6m1e6w

3.项目制作要求

(1) 环境艺术设计专业教学资源库《构成基础》、《居住空间综合性方案设计》、《公共空间专题设计与制作》、《景观综合性方案设计》、《环境艺术 3dmax 运用》、《景观 Photoshop 后期制作》、《环境艺术模型设计与制作》、《BIM 建模应用技术》、《建筑动画制作》、《室内 AutoCAD 施工图设计与实战》、《居住空间装饰装修工程预算运用》十一门课程开发建设方案

《构成基础》

1	1	1.	1.	1.	1.
		2.	2.	2.	2.
1	2	3.	3.	3.	3.
		4.	4.	4.	4.
2	3	5.	5.	5.	5.
		6.	6.	6.	6.
2	4	7.	7.	7.	7.
		8.	8.	8.	8.
2	3	9.	9.	9.	9.
		10.	10.	10.	10.
2	4	11.	11.	11.	11.
		12.	12.	12.	12.
2	3	13.	13.	13.	13.
		14.	14.	14.	14.
2	4	15.	15.	15.	15.
		16.	16.	16.	16.

3		5	17. 18. 19. 20.	1. 5 4 2. PPT 4 15 3. 40 4. : 4 5	4. () () /()
		6	21. 22. 23.	1. 5 3 2. PPT 3 15 3. 40 4. : 3 5	.j pg . gi f . png 800× 600 () 200× 200-800× 800 8 128
		7	24. 25. 26. 27. 28.	1. 5 5 2. PPT 5 15 3. 50 4. : 5 5	300dpi 5M 5.
		8	29. 30.	1 5 2 2. PPT 2 10 3. 20 4. : 2 5	6 300 PPT

		9	31. 32. 33. 34. 35.	1. 5 3 2. PPT 3 10 3. 4. : 3 40 5
4		10	36. 37. 38. 39.	1. 5 3 2. PPT 3 10 3. 4. : 3 40 5
		11	40. 41. 42. 43. 44.	1. 5 3 2. PPT 5 10 3. 4. : 5 40 5
		12	45. 46. 47. 48.	1. 5 3 2. PPT 4 10 3. 4. : 4 40 5

		13	49. 50. 51. 52.	1. 5 5 2. PPT 4 10 3. 30 4. : 4 5
		14	53. 54. 55.	1. 5 3 2. PPT 3 10 3. 30 4. : 3 5
		15	56. 57.	1. 5 3 2. PPT 2 10 3. 30 4. : 1 5

《居住空间综合性方案设计》

1		1	58 59. 60. 61. 62	1. 5 1 2. PPT 1 10 3. 3	1. 2 PPT

2		1	63.	1. 5 4 2. 2 3. PPT 10 3 4. : 2	3 QuickTime MPEG
		2	64. 65.	1. 5 4 2. 5 3. PPT 4 4. : 2	rmvb rm wmv asf flv 256 128
		3	66. 67. 68.	1. 5 4 2. PPT 2 3. 10 4. : 2	V 13.5MHz U
3		1	69. 70. 71.	1. 5 3 2. 5 3. PPT 4 4. : 2	4. () () /() .jpg .gif .png 800× 600
		2	72. 73.	1. 5 3 2. 5 3. PPT 4 4. : 2	() 200 × 200-800× 800
		7	74. 75. 76.	1. 5 3 2. 5 3. PPT 4 4. : 2	8

		3	8	77.	1 5	3	128	
				78.	2	PPT 4 15		300dpi
				79.	3	10		5M
					4.	: 2	5	
4		1	9	80.	1	5	3	5.
				81.	2	PPT 2 15		
					3	10		
					4.	: 2	5	6
		2	10	82.	1	5	3	300 PPT
				83.				
				84.	2	PPT 3 15		
					3	10		
					4.	: 2	5	
		3	11	85.	1	5	3	
				86.	2	PPT 34 15		
				87.	3	10		
					4.	: 2	5	

5		1	88.	1	5	5
		12	89.	2	PPT 3	
		13	90.	3	15	
5		2	91.	3	10	
		13	92.	4	: 2	5
		14	93.	1	5	3
5		3	94.	2	PPT 3	
		14	95.	3	15	
		15	96.	4	10	
5		3	97.	4	: 2	5
		14	98.	1	5	6
		15	99.	2	PPT 3	
5		3	100.	3	15	
		14		4	10	
		15		4	: 2	5
6		15	95.	1.	3-5	8
6		15	96.	2	PPT 20	
		15	97.	3	8	
		15	98.		80	
6		15	99.			
		15	100.			
		15				

《公共空间专题设计与制作》

--	--	--	--	--

1		1	101. 102. 103. 104. 105. 106. 107.	1. PPT 2 10 2 10 1. 1 1 5	1. 2 PPT
2		3	108 109.	1. 3 5 2 3 PPT 50 5 4 :2 10 5	3. AVI QuickTime MPEG rmvb rm wmv asf flv
		4	110. LCFT 111. 112. 113. 114. 115.	1. 5 5 2 PPT 10 3 4 :2 25 5	256 128 U V 13.5MHz

3		5	116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123.	1. 3 5 2 PPT 10 3 25 4 : 2 5	4. () () /() .j pg . gi f . png 800× 600 ()
4		5	124. 125. 126. 127. 128. 129. 130.	1. 3 5 2 PPT 10 3 25 4 : 2 5	200× 200- 800× 800 8 128 300dpi 5M
5		6	131. LOFT 132. 133. 134. 135. 136. 137.	1. 3 5 2 PPT 10 3 25 4 : 2 5	5. 6 300 PPT

6	138	LCFT	1.	3	5
	139.				
	140.				
	141.		2	PPT	10
	142.		3.		25
	143.		4.	: 2	5
	144.				

《景观综合性方案设计》

1	1	1.	1.	1	1.
		2	2		
	1	3.	2	PPT 1	15
		4.	3.		
		5.		20	
		6.			2 PPT
	2	7.	1.	1	2
		8.	2	PPT 1	12
			3.		
				30	
					3.
					AVI
					QuickTime MPEG
					rmvb rm wmv
					asf flv
					256
					128
					U V

2		3	<p>9.</p> <p>10.</p> <p>11.</p> <p>12.</p> <p>13.</p> <p>14.</p>	<p>1. 5</p> <p>2. PPT 3</p> <p>3. 10</p> <p>4. 50 : 1</p> <p>12</p>	<p>13. 5MHz</p> <p>4.</p> <p>()</p> <p>()</p> <p>/()</p> <p>.jpg .gif .png</p> <p>800x 600</p> <p>()</p> <p>200x 200-800x 800</p> <p>8</p> <p>128</p> <p>300dpi</p> <p>5M</p> <p>5.</p> <p>6</p> <p>300</p> <p>PPT</p>
---	--	---	--	---	--

		4	<p>15.</p> <p>16.</p> <p>17.</p> <p>18.</p> <p>19.</p>		
--	--	---	--	--	--

3		5	20 21. 22 23	1. 2 1 2 PPT 1 15 3. 20	
		6	24. 25	1. 1 2 2 PPT 1 12 3. 30	
4		7	26. 27.	1. 5 5	

《环境艺术 3DMAX 运用》

1		1	1. 2 3 4 5	1. 1 2 2 PPT 2 10 3. 30	1. 2 PPT 3. AVI QuickTime MPEG

		2	6.	1. 3 3	rmvb rm wmv asf flv
		3	7. 8.	2. PPT 1 10 3. 20	256
2	3dsmax	3	9. 3ds max 10. 3D 11. 3ds max	1. 3 3 2. 3. 30 PPT 11 5 4. : 3 5	128 U V 13. 5MHz
		4	12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. V-ray	1. 5 4 2. PPT 5 15 3. 4. 30 : 3 5	4.
		5	20. 21. 22. 23. 24. 25.	1. 5 4 2. PPT 5 15 3. 30 4. : 3 5	() () /() .jpg .gif .png 800× 600 () 200 × 200-800× 800 8 128 300dpi 5M

		6 3dsMax	26. 27. 28. 29. 30. 31.	1. 5 4 2. PPT 5 10 3. 30 4. : 3 5	5.
3		7	32. AutoCAD 33. 3DMAX2010 34. 35. 36. 37. 38. 39.	1. 5 4 2. PPT 5 10 3. 30 4. : 3 5	6
		8	40. 41. 42. 43.	1. 5 4 2. PPT 5 10 3. 30 4. : 3 5	300 PPT

		9	44. CAD 45. 3DMAX CAD 46. 47. 48. 49. 50.	1. 5 4 2. PPT 5 10 3. 4. : 3 5
		10	51. 52. 53. 54. 55.	1. 5 4 2. PPT 5 10 3. 4. : 3 5
4		11	56. AutoCAD 57. 3DMAX2010 58. 59. 60. 61. 62.	1. 5 4 2. PPT 5 10 3. 4. : 3 5

		12	63.		1.	5	4	
			64.					
		65.		2.	PPT	5		
		66.			10			
5		13	67.	CAD	3.		30	
			68.	3DMAX	4.	: 3		
			69.				5	
			70.					
			71.					5
		72.						
		73.						
		74.						
		14	75.		1.		4	
			76.			5		
77.			2.	PPT	5			
78.				10				
79.			3.		30			
15	80.	2009	4.	: 2		5		
	81.	2010						
2009-2017	16	82.	2011	2.	PPT	11		
		83.	2012		10			
		84.	2013	3.		50		
		85.	2014					
		86.	2015					
	87.	2016						
	88.	2017						
	89.							
	90.							

《景观 Photoshop 后期制作》

1		1	145. 146. 147. 148.	1. 1 2 2. PPT 2 10 3. 30	1.
		2	149. 150. 151. 152.	1. 1 5 2. PPT 1 10 3. 20	2. PPT 3. AVI QuickTime MPEG
2		3	1 2 3 4 5 6	1. 5 3 2. 3. 100 PPT 5 15 : 5 5	rmvb rm wmv asf flv 256
		4	1 2 3 4 5 6	1. 5 3 2. PPT 4 15 3. 80 4. : 4 5	128 V 13.5MHz U 4.

1	()
5	()
2	/()
3	.jpg .gif .png
4	800x 600
	() 200
	x 200-800x 800
	8
	128
	300dpi
	5M
	5.
	6
	300 PPT

		9	1	1. 5 3
			2	2
			3	100
			4	3. PPT 5
			5	15
			6	: 5
			7	5
	10	1	1. 5 3	
		2	2	
		3	100	
		4	3. PPT 5	
			5	15
			6	: 5
			7	5
	11	1	1. 5 3	
		2	2	
		3	100	
		4	3. PPT 5	
			5	15
			6	: 5
			7	5
4	12	1	1. 5 3	
		2	2	
		3	20	
		4	3. PPT 5	
			5	15
			6	: 5
			7	5

《环境艺术模型设计与制作》

1		1:	153. 154. 155. 156. 157. 158. 159.	1. PPT 2 10 2 10 1. 5 1	1. 2 PPT
2		2	1. 2 3 4 5 6	1. 3 5 2 3 PPT 50 5 4 :2 10 5	3. AVI QuickTime MP3 rmvb rm wav asf flv
3		3	3 1. 2	1. 3 5 2 PPT 5 3 10 4 :2 25 5	256 128 U V 13.5MHz

4	4	1.	2	3	4	1. 3 5 2 PPT 5 3 10 4 :2 25 5 5	4. () () /() .jpg .gif .png 800× 600 () 200 × 200-800× 800 8 128 300dpi 5M
	5	1.	2	3			
	6	1.	2	3			
	7	1. 2 3 4.					
	8	1.	2	3	4.		
5	9	1.	2	3		1. 3 5 2 PPT 7 3 10 4 :2 25 5 6	300 PPT
	10	1. 1— 2. 2— 3. 3—					

6		11:	2 1.	1. 3 5 2 PPT 7 3 10 4 :2 25 5
		12	1. 2	1. 3 5 2 PPT 7 3 10 4 :2 25 5

《BIM 建模应用技术》

			1. PPT
			2 10
		160	2
		161.	
		162	10
	1	163	1.
1		164.	1
		165.	
		166	

2	Revi t	2 Revi t	167. Revi t 168. 169.	1. 10 5 2 3 50 15 PPT 7 4 : 2 5	b r m wmv asf flv 256 128
		3 Revi t	170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177.	1. 20 5 2 PPT 7 3 4 : 2 25 5	U V 13.5MHz
3	Revi t	4 Revi t	178. 179.	1. 8 5 2 PPT 7 3 4 : 2 25 5	4. () () /() .jpg .gif .png 800x 600
4	Revi t	5 Revi t	180. 181. 182. 183.	1. 3 5 2 PPT 10 3 4 : 2 25 5	() 200x 200-800x 800 8 128 300dpi

					5M
					5.
					6
					300 PPT

《室内 AutoCAD 施工图设计与实战》

1		1	184. 185. 186. 187. 188. 189. 190.	1. PPT 2 10 2 10 1. 1 5	1. 2 PPT 3. AVI QuickTime MP4

2	AutoCAD	2	191. AutoCAD 192. 193.	1. 3 5 2 3 PPT 50 5 4 : 2 7 5	rmvb rm wmv asf flv 256
		3	194. AutoCAD 195. AutoCAD 196. AutoCAD 197. AutoCAD 198. AutoCAD 199. AutoCAD 200. AutoCAD	1. 20 5 2 PPT 7 3 4 : 2 25 5	128 U V 13.5MHz
		4	201. 202 203.	1. 3 5 2 PPT 10 3 4 : 2 25 5	4. () () /() .jpg .gif .png 800x 600 () 200x 200-800x 800 8 128

3	AutoCAD	5	204. 205. 206.	1. 3 5	2 5 3 4	PPT 10 25 : 2	5 5	300dpi 5M
		6	207. 208. 209.	1. 3 5	2 5 3 4	PPT 10 25 : 2	5	6 300 PPT
4	AutoCAD	7	210. 211. 212.	1. 3 5	2 5 3 4	PPT 10 25 : 2	5	

		8	213. 214. 215.	1. 3 5 2 PPT 5 10 3 4 : 2 25 5
		9	216. 217. 218.	1. 3 5 2 PPT 5 10 3 4 : 2 25 5
		9	219. 220. 221.	1. 3 5 2 PPT 5 10 3 4 : 2 25 5
		10	222. 223. 224.	1. 3 5 2 PPT 5 10 3 4 : 2 25 5

《建筑动画制作》

1		1	1. 2 3 4. 5.	1. 1 2 2. PPT 2 10 3. 30	1. 2 PPT
		2	1. 2 3	1. 1 5 2. PPT 1 10 3. 20	3. AVI QuickTime MPEG
2		3	1. 2 3 4.	1. 2 5 2. 3. 40 PPT 4 5 4. : 2	5 256 128 U
		4	1. 1 2 2 1 2 3	1. 5 2. PPT 2 5 3. 4. 20 : 2	5 V 13.5MHz
3		CAD 5	1. CAD 1 2 2 CAD 1 CAD 2 CAD	1. 5 2. 3. 20 PPT 2 5 4. : 1	5

		6	1. 3dsMax CAD 2. CAD 1 2	1. 5 2 2 3. 20 PPT 2 5 4. : 2 5	4. () () /() .j pg . gi f . png 800× 600
4		7	1. 1 2 3 2 1 2 3 4 5 6	1. 5 2 2 3. 20 PPT 2 5 4. : 2 5	() 200 × 200-800× 800 8 128 300dpi 5M
		8	1. 1 2 3 4 5 6 2 1 2	1. 5 2 2 3. 20 PPT 2 5 4. : 2 5	5
5		9	1. 1 2 3 4 2 1 2 3 4 3 1 2	1. 5 3 2 3. 30 PPT 3 5 4. : 3 5	6 300 PPT

6		10	1. 2. 3. 4.	1. 5 4 2. 3. 20 PPT 4 5 4. : 4	5
		11	1. 2. 3. 4. 5. 6.	1. 5 4 2. 3. 40 PPT 6 5 4. : 6	5
		12	1. 2. 3. 4.	1. 5 4 2. 3. 40 PPT 4 5 4. : 4	5
7		13	1. After Effects 2. Premiere Pro Sony Vegas	1. 5 2 2. 3. 20 PPT 3 5 4. : 3	5
		14	1. 2. 3.	1. 5 2 2. 3. 20 PPT 4 5 4. : 2	5

		15	1. 2 3.	1. 5 2 3. 20 PPT 2 5 4. : 2	2 5
--	--	----	---------------	--	--------

《居住空间装饰装修工程预算的运用》

1		1	91. 92. 93. 94. 95.	1. 1 2 2. PPT 2 10 3. 30	1. 2 PPT
		2	96. 97. 98.	1. 3 2. PPT 1 10 3. 20	3. AVI QuickTime MPEG rmvb rm wmv asf flv

2		3	99.	1. 2 3	256
			100.	2	128
			101. 102.	3 30 PPT 4 5 4. : 3	U V
2		4	103.	1. 3 3	13.5MHz
			104.	2 PPT 3 10	
			105.	3 10 4. : 3 5	4.
3		5	106.	1. 2 1	() () /() .jpg .gif .png 800× 600
			107.	2 PPT 2 10 3 10 4. : 3 5	() 200× 200-800× 800
			108.	1. 2 3	8 128
3		7	109.	2 PPT 4 10	300dpi
			110.	3 20 4. : 3 5	5M
			111.		5.
					6

		8	112 113.	1. 2 2. PPT 2 10 3. 4. : 2 5	2 300 PPT
4		11	114. 115. 116. 117.	1. 3 2. PPT 4 10 3. 4. : 3 5	
		12	118. 119. 120. 121. 122. 123.	1. 5 2. PPT 5 10 3. 4. : 2 5	
		13	124. 125. 126. 127. 128. 129.	1. 5 2. PPT 5 10 3. 30 4. : 2 5	

		14	130. 131.	1. 5 2 2. PPT 2 10 3. 4. : 2 5
		15	132 133. 134.	1. 5 3 2. PPT 3 10 3. 4. : 2 5
5		15	45. 46. 47. pvc 48. 49.	1. 5 3 2. PPT 5 10 3. 4. : 2 5

		16	50. 51. 52 53.	1. 5 3 2. PPT 4 10 3. 4. : 2 5	
		17	54. 55. 56.	1. 5 3 2. PPT 3 10 3. 4. : 2 5	
		18	57. 58 59.	1. 5 3 2. PPT 3 10 3. 4. : 2 5	

6		19	60. 1 61. 2	1. 10 3 2. 3. 30 : 2 5	
---	--	----	----------------	------------------------------	--

2018 5 30

1、资源制作完毕后，供应商应经采购人或其指定验收单位对资源的类别、数量、质量进行检查，作出验收记录，双方签字确认。

2、供应商应按项目制作要求中课程素材监测项目、监测项目、数量完成资源的制作。与采购合同一致，性能指标达到规定的标准。

3、供应商应按项目制作要求中课程素材监制作要求完成各类型的素质制作。

4、供应商应在课程依赖平台智慧职教环境艺术设计专业教学资源库中，按照课程结构上传制作好的资源，在规定时间内完成交资源上传，并经采购人确认。

5、供应商应提供完备的技术资料、装箱单和合格证等，并派遣专业技术人员进行现场安装调试。验收合格条件如下：

6、在规定时间内完成交货并验收，并经采购人确认。

7、供应商提供的资源未达到竞争性磋商规定要求，且对采购人造成损失的，由供应商承担一切责任，并赔偿所造成的损失。

8、采购人需要制造商对成交供应商交付的产品（包括质量、技术参数等）进行确认的，制造商应予以配合，并出具书面意见。。

9、产品验收所产生所有费用由中标人承担。

1

2

2

" "

" "

3

" "

4

1

1.1

1.2

8

24

48

1.3

2

2.1

2.2

5%

15

2

1

1		1	2
		2	<u>2017</u>
		3	
		4	1. 2 2 2
		5	1. 2 " (www.creditchina.gov.cn) " (www.ccg.gov.cn) 3
		6	
2			" "
3			

1

" "

2

" "

3

"

" " "

"

"

105

5

1			
2			
3			_____
4			_____
5			

1	50%	50	$\times 100$	/ \times
2	35%	35	A	30
			B	
			1. 15	3
2.	1	10		
C				
1.	0	1	5	
0				

3	4 %	4	1	4
	5 %	5	1	2
			1	1
			2	1
			3	1
4	1	1		
4 %	4		:	8
2 %	2	1	5	1
		1	2	40
" ' "				
0				
4	5 %	5	1	1
			2	0.5
			3	3
				1



www.cqgp.gov.cn

“

”

“

”

1.
2

" "

3

4

5

6

1.

2

3

4

5

6

6 1

6 2

6 3

6 4

6 5

6 6

6 7

1.

4

—

U

" " " " "

2

3

4

1.

"

"

"

"

"

"

2

3

1.

2

3

4

1.

"

"

"

"

"

"

2

3

"

"

1.

2

3

4.

2

1

2

3

1.

1.1

1.2

1.3

1.4

2

1.

2

3

2

“ ”

1.

1.1

1.2

1.3

1.4

1.5

2

3

3.1

3.2

3.3

4.

4.1

4.2

4.3

5.

5.1

5.2

5.2.1

5.2.2

5.2.3

5.3

"

"

5.4

5.5

"

"

6

6.1

6.2

6.3

"

"

7.

7.1

7.2

"

"

7.3

8

8.1

8.2

9.

10

10.1

10.2 60

11.

12

12 1

12 2

12 3

12 4

12 5

1

1

2

8

48

3

2

1

2

1

2

3

4

5

1

2

3

4

A

B

C

D

5

6

7

8

1

2

3

4

15

2‰

15

1

2

1

2

3

1

2 60

3

1

15

2

1

2

1

2

3

4

5

6

7

A4

" "

1.

2

3

“

”

“

”

1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8					/		
9					/		
10					/		
11				/		
12							

1.

2

1.

"

"

2

"

"

"

"

3

4.

1

90

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

1.

2

300

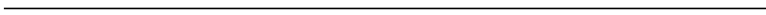
2011

4.

2017 141

/





1.

2

—

www.creditchina.gov.cn " " "

www.ccgp.gov.cn "

“ ”
